Паспорт инновационной технологии (проекта)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Наименование проекта | Техника «Пейчворк без иглы» |
| 2. | Тема проекта | Техника «Пейчворк без иглы» |
| 3. | Направления инновационной деятельности | Объединение пожилых людейпо интересам, организция их совместного досуга, улучшение эмоционального настроя, преодоление проблемы одиночества, повышение жизненного тонуса, улучшение самочувствия путем приобщения граждан пожилого возраста у занятиям прикладным видом творчества |
| 4. | Наименование учреждения | ГБУСО «Благодарненский ЦСОН» |
| 5. | Адрес  | г.Благодарный, ул.Советская,203 |
| 6. | Телефон/факс | 2-20-77, 8(865 49) 2-20-77 |
| 7. | Сайт  | Web- сайт www. gusobcson. ru |
|  | Адрес электронной почты |  cson04@minsoc26. ru |
| 8. | Руководитель учреждения | Ирина Ивановна Кузьменко |
| 9. | Руководитель проекта | Ирина Ивановна Кузьменко |
| 10. | Ответственный исполнитель проекта | Ефремова Людмила Викторовна  |
| 11. | Консультант (при наличии) | - |
| 12. | **Дата создания инновационного проекта и реквизиты приказа о его внедрении** |  15.04.2021 г. приказ № 97 |
| 13. | **Кадровый состав специалистов, участвующих в реализации проекта** | культоорганизатор |
| 14. | Категория участников проекта | Граждане пожилого возраста и инвалиды |
| 15. | Продолжительность реализации | бессрочно |
| 16. | Используемые ресурсы: |  |
| 16.1 | организационные | -мастер-классы;-освоение основ техники;-создание творческих работ;-организация выставок; |
| 16.2 | кадровые | культоорганизатор |
| 16.3 | материально-технические | - ткань в ассортименте, пеноплекс, канцелярский нож |
| 16.4. | финансовые, в том числе по источникам | - внебюджетные средства |
| 17. | Цель проекта | - социализация в обществе людей с ограниченными возможностями здоровья и людей пожилого возраста посредством методов техники «Пейчворк без иглы»  |
| 18. | Задачи проекта | 1.Оптимизация психических процессов и функций;2. Совершенствование когнитивных навыков: развитие правополушарных функций;3.Формирование эстетических вкусов и актуализация творческих способностей;4.Осознание собственной значимости и повышение самооценки;5.Определение способов самовыражения;6.Развитие личностного потенциала, способности адаптироваться в социальном пространстве и повышение жизненной компетенции |
| 19. | Практическая значимость проекта | Профилактика социальной дезадаптации и возрастных изменений участников проекта.Создание их коммуникативного и творческого пространства |
| 20. | Прогнозируемая результативность проекта | Повышение социальной активности. Реализация своих способностей к творчеству, стабилизация психо-эмоционального состояния |
| 21 | Индикаторы и показатели эффективности проекта |  Устные и письменные отзывы граждан пожилого возраста об участии в технологии; Количество мграждан пожилого возраста и инвалидов, отмечающих улучшение эмоционального настроения и общего самочувствия, из числа граждан пожилого возраста и инвалидов, являющихся участниками проекта |
| 22. | Периодичность отчетности о результатах внедрения технологии (годовая, квартальная и т.п.) | Квартальная, годовая |
| 23. | Актуальность проекта | Эффективная стратегия ресурсного подхода в решении проблем социальной адаптации и интеграции инвалидов и граждан пожилого возраста |
| 24. | Описание проекта | Форма работы: группа полуоткрытого типаРежим работы: занятия 1 раза в неделю по 1 часуСостав группы: 5-7 человек, разновозрастной |